

Amser

Opus II

Para flauta doce alto ou transversal e harpa

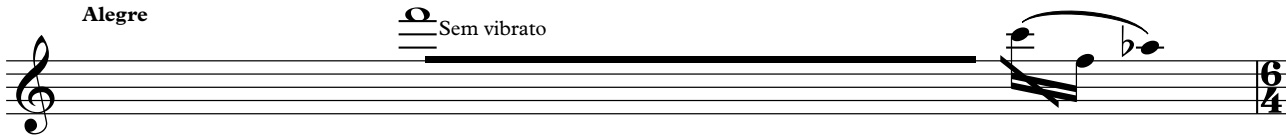
Hydref Equinox

Cao Benassi

Flauta

Alegre

Sem vibrato



Portamento de voz: executar as notas em óssia



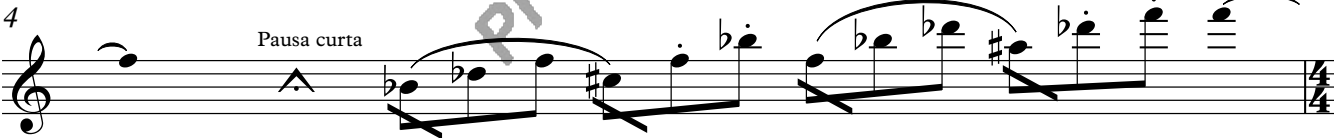
Fl.



Fl.

4

Pausa curta



Fl.

5

rall.



9

Portamento de voz: executar as notas em óssia

Vibrato

Vibrato amplo

tr

F1.

11

F1.

18

F1.

19

Tempo I

F1.

II - Gaeaf Solstice

25 Lento

F1.

31

Fl.

36

Fl.

Trinar somente as notas sob a barra

43

Fl.

47

Fl.

rall.

Usar vibrato com ritmo aleatório

Colorir com a voz

Gwanwyn Equinox

49

Fl.

Lentíssimo

Desafinar aumentando a pressão do ar

accel.

50

Fl.

$\text{♩} = 60$

52

Fl.

port.

Pausa longa

55

Fl.

57

Fl.

port.

3

59

Fl.

tr

Usar vibrato com ritmo aleatório

65

Fl.

69

Fl.

5

Desacelerar gradualmente

Acelerar gradualmente

70

Fl.

Haf Solstice

73 Alegre

Fl.

78

Fl.

rall. - - - - - ♩ = 60

81

Fl.

○ Pausa longa □ Pausa muito longa

82

Fl.

Fl. 86

Fl. 3/4

Fl. 87

Fl. 87

90

F1.

acc.



F1.

Fl. 96



Fl.